

# **Isabelle Arvers**

**Isabelle\_Arvers - 05/05/2020**



<https://www.myowndocumenta.art/isabelle-arvers/>

Isabelle Arvers est une [artiste](#) et commissaire d'exposition française qui explore depuis plus de 20 ans les domaines de l'art numérique et du jeu vidéo, sur des approches formelles mais aussi éthiques et critiques.

Son travail explore les détournements de jeux vidéo et se matérialise principalement dans des films conçus à partir de jeux vidéo appelés [machinimas](#). En tant que commissaire, elle se concentre sur le jeu vidéo comme médium et comme moyen d'expression pour les artistes, avec entre autres les expositions Mind Control (Banana RAM Ancona, Italie, 2004), Node Runner (Paris, 2004), Playing Real (Gamerz, 2007), Game Heroes (Alcazar, Marseille, 2011), Evolution of Gaming (Vancouver, 2014), UCLA Gamelab Festival (Hammer Museum, LA 2015, 2017), Machinima in Mash Up (Vancouver Art Gallery, 2016). En 2019, elle entreprend un [tour du monde art et jeu vidéo](#) dans le sud global pour promouvoir la diversité de genres, de sexualité et d'origine géographique et se focalise sur les pratiques queer, féministes et décoloniales. Ses articles sur le tour du monde art et jeu vidéo peuvent être lus en ligne sur [Usbek & Rica](#), [Poptronics](#), [Immersion](#).

Isabelle Arvers

<http://www.isabellearvers.com>

Art Games World Tour

<http://www.isabellearvers.com/category/art-and-games-world-tour/>

<https://www.facebook.com/ArtGamesWorldTour>

Director of Kareron for art & games lovers! [www.kareron.com](http://www.kareron.com)

Machinima workshops: [youtube.com/zabarvers](https://youtube.com/zabarvers)

Artworks: <https://vimeo.com/isabellearvers>

Twitter: @zabarvers

[instagram.com/zabarvers](https://instagram.com/zabarvers)