

28ème Parallèle confined

F.Ronsiaux & D.Kleszcz - 05/04/2020



<https://www.myowndocumenta.art/28eme-parallele-confined/>

Le 28ème parallèle est une recherche photographique et plastique structurée comme une fiction métaphorique, autour du fantasme d'une communauté universelle unique, celle longtemps rêvée par les régimes autoritaires, religieux et dictatoriaux.

Allégorie des théories du complot, le projet explore les frontières de la réalité et les systèmes modernes de manipulation des populations, dans la lignée des œuvres de science-fiction des années 70, mais dans une réalité bien ancrée et non loin de la philosophie de notre époque contemporaine.

Basé autour d'une communauté fantomatique dénommée « Guides », le 28ème Parallèle renoue avec le réalisme fantastique des années 60, partagé entre spiritualisme, ésotérisme et fantasme autour de nouvelles dimensions de perception.

Le week-end du 13 mars, en préparation de la première exposition du projet sensée démarrer le 24 avril avait lieu une série de séances photo de plusieurs jours et dans différents lieux franciliens.

Séances photos en pleine phase de stress et de tension dus à la prolifération du virus.

Quelques jours après le confinement démarrait.

Notre modèle fut rapatrié chez lui dans une ville de province et nous partions dans la nuit avec tout notre matériel photographique dans une maison isolée.

Les images montées dans le contexte de confinement que nous vivons, résonnent désormais comme une sorte d'instant d'avant, un entre-deux, et possèdent à présent leur propre histoire en marge du concept d'origine.



Le Château Meeting
28ème Parallèle
Mars 2020



Cible N°4
28ème Parallèle
Mars 2020